

www.kotobarabia.com



د. عبد الله سرور

www.kotobarabia.com

أثر النكسة في الشعر العربي
١٩٦٥ - ١٩٧٣

أثر النكسة

في الشعر العربي

١٩٥٦ - ١٩٧٣

دكتور

عبد الله سرور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فهرس

- ٥ -
- ٦ -

القسم الأول

الشعر العربي قبل النكسة (١٩٥٦ - ١٩٦٧) - ١٧ -

- :
- :
- :
- :

القسم الثاني

الشعر العربي بعد النكسة - ٨٦ -

- :
- :
- :
- :
- :
- :
- :

...

.....

.....

.....

—

.

—

.

— —

»

.

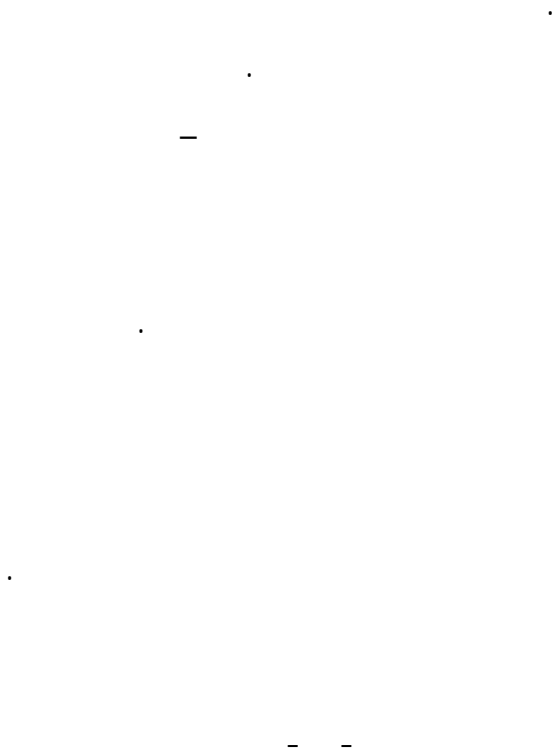
«

.

.

.

- -



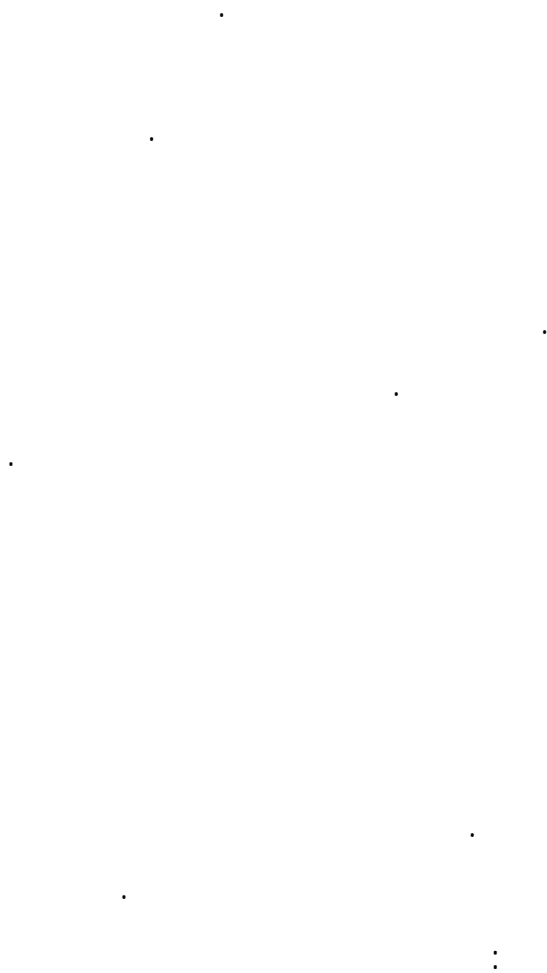
.

—

—

.

— —



.

·
·

.

—

—

.

—

—

—

—

—

—

.

.

* * *

.

- -

•

•

•

- -

...

.

..

...

.

/ /

- -

القسم الأول

الشعر العربي قبل النكسة

(١٩٥٦ – ١٩٦٧)

·
·

·

·

·

·

·

- -

·

-

-

-

-

—

—

.

—

—

الفصل الأول

شعر الواقعية الثورية

»:

.

- -

.()«

()«

»

.

/ / - . ()

/ / - . ()

- -

.

.

— —

» :

— —

·
· ()
· 《

- :

-

· ()

·
- -

()

-:

- !

-

-

-

()

()

.

()

-

-

:

(.. ..)

.....

()

()

- -

-:

..

.

-:

- -

()

.

:

.

"

"

·

·

.

()

-

-

()

.

.

()

.

-

-

-

-

:

.....

()

-

()

-

-

.

() ()

:

()

()

()

()

.

.

-

()

-

-



»

()

:

()

- -

()

《

》

..

..

”

”

()

-

-

()

.

:

:

« »

()

()

—

()

— —

—

—

.

.

.

—

—

الفصل الثاني

شعر الاتجاه الناصري

.

.

.

-

-

-

-

.

《 》

-:

()

.

()

.

.

- -

.

.

.

- ∴

()

∴

()

.

∴

-

-

()

:

()

-

-

-:

()

. ()

- ()

. ()

-

-

:

-

-

()

:

:

()

.

-

-

()

:

()

. ()

- ()

- -

.

∴

()

∴

∴

()

.

()

.

()

- -

...

.

:

..

..

- -

()

..

..

:

:

()

.

.

()

()

.

-

-

()

" :

- :

...

:

:

.....

()

.

- -

()

:

: ()

- -

()

:

()

()

()

.

:

()

- -

()
 ()
 ()

- -

- -

.!!

-

-

.

()

.

- -

.

.

:

.

.

-

-

الفصل الثالث

شعر الحزن والتنبؤ

· ()

：

《

》

：

·

《

》

：

()

- -

() « »

..

..

..

..

- :

.

"

"

:

()

-

-

() ..

《

》

:

.

"

"

.

()

- -

()

»

«

:

()

-:

. : ()

()

- -

()

..

.

«

»

«

»

.

:

.

:

()

- -

⋮

⋯

⋯

⋯

⋯

⋮

()

⋯

.

⋮

()

- -

《 》

()

∴ .

. // ()

- -

•

* * *

* * *

* * *

* * *

- -

* * *

* * *

* * *

.

- -

《

》

.《

》

-∴

.

》∴

()《

.《

》

. / / ()

- -

:

《

》

.《

》

.

》

()《

》 ()《

.

》 : ()

.《

.	/ /	—	()
	/ /	—	()
.	/ /	—	()
—	—		

.

•
•

.

- -

:

..

..

()

()

- -

«

»

:

:

■

..

...

()

()

.

- -

الفصل الرابع

شعر الحب والطبيعة

()

:

()

.

.

- -

:

()...

-:

()

. ()

()

- -

•

•

•

—

—

••

() « » :

: ()

— —

()

()

()

:

. () :

!

:

.. :

()

.

()

.

.

- -



.

⋮

⋮

.

⋮

.

⋮

— —

.

:

.

:

.

:

.

- -

:

·
— —)

(

·

:

·

·

:

·

:

— —

.

•

•

.

•

•

.

.

-

-

القسم الثاني

الشعر العربي بعد النكسة

.

— —

.

—
:

.

—

.

—

.

—

—

.

—

.

—

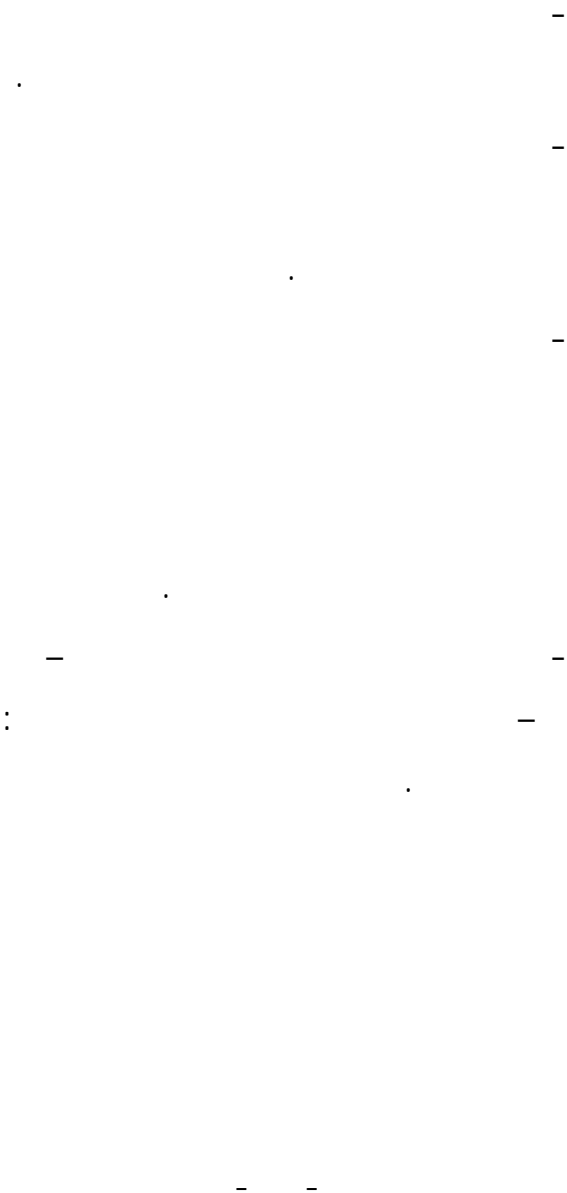
«

»

:

.

— —



الفصل الخامس

شعر الألم والحزن الوجودي

—

—

.

—

—

.

.

.

:«

» :

...

- -

.()

.

.

.

()

.

.

-

-

.

.

:

:

.

.

.....

- -

•

()

《

》

•

•

()

•

•

-

-

()

.

.

.

:

.

.

.

- -

:

.

:

()

.

—
()

—
()

— —



.

.

.

:

:

.

—

—

.

:

:

—

—

.

·
·

« »

- -

()

•

•

«

_____ ()
./ /
- -

.

()

.

()

.

-

-

.

∴

()

()

.

—

—

—

—

—

.

.

.

»

« ..

:

:

—

..

...

...

—

—

...

..

() ...

)

:

(

.

()

.

.

.

-

-

-

.

⋮

()

()

.

.

-

-

..

..

..

:

- -

∴

∴

()

∴

∴

∴ ()

∴

- -

.

.

.

-:

!

:

. ()

()

- -

.

.

.

-:

- -

.....

..

)

(

(

)

...

()

:

.

()

..

.

- -

الفصل السادس

شِعْرُ الصُّمُودِ وَالْإِصْرَارِ

.

.

.

.

- -

.

.

.

.

»

«

«

»

-

-

-:

. ()

»

«

» :

- -

«

/ /

()

- -

-∴

« »

()

«

»

»

«

_____ ()
./ /

- -

:

..

..

()

..

.

..

..

..

..

..

()

.

.

.

-

-

..

« »

.

⋮

- -

..

...

..

-

-

..

..

.....

....

:

:

()
.

..

()

-

-

.

.

: « »

- -

.

»

«

.

« »

.

()

· ·

—

—

()

·

—

—

...

« »

:

..

()

.

- -

.

()

:

()

: .

..

x x x

- - ()

. ()

.

- -

()

《

》

—：

...

..

—

—

:

..

...

. ()

.

-

-

.

.

.

:

()

-

-

:

.« ... » :

.« »

.....

—

—

—

—

« »

« »

.

.

- -

()

:

()

《 》

()

()

- -

الفصل السابع

شعر المحبوبة – الوطن

.

.

...

.

.

.

.

.

-

-

.

.

—

—

.

—

—

..

.....

.....

- -

()

.

∴

.

.

—

()

.

.

.

—

—

...

()

)

(

..

..

..

..

()

-

.

:

()

.

-

-

• $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ (probability of getting two heads)

•

•

—

—

•

•

•
•

•
•

•

—

—

.

:

—

—

)

.

(

—

—

.(

)

()

—:

.

:

—

—

：

：

：

：

—：

：

..

：

：

—

”

”

.

—

—

—

—

.

—

.

.

—

—

:

.

(

—

)

—

.

.

—

—

. : -

() :

.

.

:

.

.

.

- -

—

—

.

.

..

—

—

- -

()

.

-

-

-

()

.

-

-

الفصل الثامن

الشعر وعبد الناصر

..

.

.

- -

.

.

.

.

.

-

-

.

.

.

.

-

-

•
•

•
•

* * *

- -

()

..

()

- -

.

.

« » :

.

()

.

-

.

()

-

-

.

()

.

()

.

-

-

.

» : ()

.«

« .. »

:

.. -

() ...

...

. - - ()

. ()

- -

.

:

()

...

.....

..

- -

()

.....

:

.

.

:

.

:

.

:

.

" : ()

.

.

- -

» :

«

"

"

:

"

"

()

.

.

- :

:

.

:

.

-

-

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

-

-

:

:

—

:

—

.

—

.

—

—

⋮

⋯

⋯

()

()

-

-

-

.

.

•

•

.

"

"

.

-

-

()

:

()

« »

:

()

.

()

.

- -

«

»

.....

.«

«

»

.....

()

.

- ∴

..

()

.

-

-

•

•

•

•

•

— —

«

»

.«

»

.

— :

—

—

()

:

.

.

:

()

-

-

:

()()

()

·
()

- -

الفصل التاسع

الشعر والتراث

.

⋮

.

— ⋮

⋮

.

—

—

:

»

()«

()

.

.

()

.

—

—

()

.

—

—

.

·
·

* * *

- -

.

.

-:

.

()

- -

· () «

»

：

()

- -

⋮

«

»

⋮

.....

•

— —

()

()

»
() ()«

» :

()»

:

() .. — —
:
:

. : ()
 ()
 ()

— —

.

.

.

.

《 》

- -

·

·

·

·

·

《

》

·

-

-

()

..

..

()

!!

: ()

.

- -

：

：

》

》

《

《

·

—

—

：（ ）
： 《

》

（ ）

·

·

—

—

.()
.

《

》

·
·

..

...

...

()

-

-

!..

()

:

:

-

-

:

:

:

-

-

.

-

-

.

.

.

-

-

.

:

—

—

»

:

«

—

—

《 》

《 》

()

： 《 》

《 》

()

： ()

： ()

- -

·
()《 》

》
() 《

《 》

()
·

《 》
()《 》

《 》

· : ()

· ()

()

· : ()

()

()

()

()

: ()

()

- -

"
.

"

- -

الفصل العاشر

بدايات جديدة

...

.

.

.

-

-

:

:

.

—

—

.

.

.

—

—

—

—

»

«

»

«

«

»

»

«

:

«

»

.

« »

:

- -

....

()

.

《

》

.

《

》

《

》

.

- -

.

•
•

.

.

- -

.

.

.

.

-

-

.

.

《

》

：

：

.

-

-

.

() « »

:

—

: ()

. / / —

— —

.« »

« »

»

()«

.

« »

：

()

.

- -

()

.()
.

:

.

:

.

:

.

»

:

.«

:

—

—

—

()

.

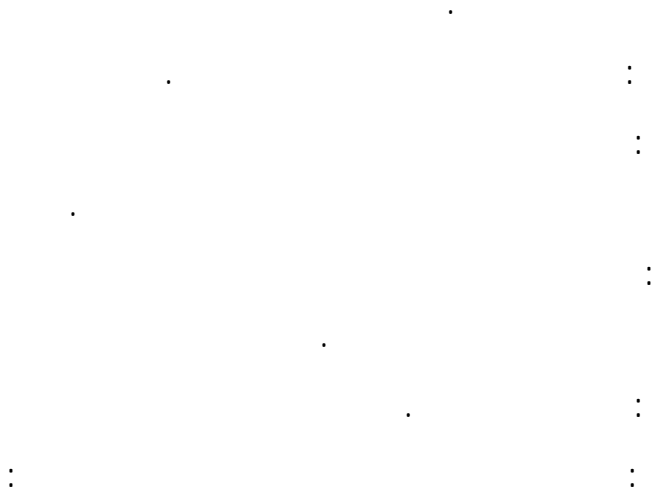
—

()

.

—

—



-

-

()

.

()

-

-

.

:

:

:

—

.

—

—

.

—

—

.

—

—

.

.

.

-

-



.

«

»

«

»

.

.

.

«

»

-

-

—

.

—

—

《

》

—

.

.

.

.

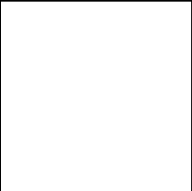
—

—

:
:
:

-	..	
		-
-		
-		
- -		
-		
-		
-	-	
-		
-		
-		
-		

—	“ ”	
—		
—	“ ”	
—		
—		
—	：	
—	：	
—		



: :

// ()

// ()

// ()

// ()

// ()

:

()

()

()

()

()

()

()

// ()

// ()

()

()